



















ان الحركات «الو تورات» الكبريات التي تصنعها شركة «اليس شالمرز» قد تحت اجزاها الداخلية الفاضلة وهذا مما يساعد في اطالة عمرها. كما ان هياكلها الدقيقة الصنع قد جهزت خصيصا لمقاومة عوامل الفساد والرطوبة والاحماض وتصلح هذه الحركات لجميع الحرف والصناعات الكبيرة منها والصغيرة فقد وضع تصديمها على درجة بالغة في الصلابة فمنها الصغير ذو القوة المحدودة كما فيها الكبير الضخم الذي تبلغ قوته ٥٠٠٠٠ حصان. وهذه الحركات تصلح لادارة الآلات واقران الصير ومعامل التولاد ومعامل السكر ومصانع النسيج ومعايير الزيوت واختصار لكل مصنع او معد يحتاج الى محرك

البركلاء مصر والسودان :-

**ALLIS CHALMERS**

الشركة الأمريكية الشرقية للتجارة والملاحة (ش.م.م.)

AMERICAN - EASTERN TRADING & SHIPPING Co. S. A. E.

بالاسكندرية : شارع سينوستريس القاهرة : شارع سليمان باشا  
رقم ١٦ ب - تلفون ٢١٣٣٩ رقم ٢١ - تلفون ٥٦٠٩٢ - ٤١٦٥٢

**SOYA COLA**

سويا كولا

شراب لذيذ ومغذ وغني في الفيتامينات  
تولى تصنيقه في زجاجات عمل سبيرو بمبساتس  
في القاهرة تلفون ٥١٠٣٨ وفي الاسكندرية تلفون ٢٢٧١٥  
بذن من شركة سويا كولا في تشيمور بأميركا الشمالية

لجنة نشر المؤلفات النورية

برئاسة سعادة شيخ المحترم

لعل ثابت بك المبرر العام لجريدة القطم

تقدم با كورة اعمالها ( الطبعة الاولى ) من كتاب

« ضبط الاعلام »

يلهم العالم المحض المنصور احمد نجور باشا

مضاهة اليه تطبيقه

كاز نقيس للكتبات وارتي وادق مرجع للباحثين والادباء  
والكتاب في مصر والافطار العربية والشرقية  
طبع على ورق مصقول بمطبعة دار احياء الكتب العربية  
يطلب من سكرتير اللجنة الاعطاء احدى ربيع المصري  
بدار القطم بمصر ومن الكتاب الشهيرة في مصر  
والافطار العربية - وتجه ٣٥ قرشا خلاف اجرة ارب

شركة اسمنت بورتلاند طره المصرية وشركة اسمنت بورتلاند بحلوان  
الركن الرئيسي بالقاهرة - بشارع قواد الاول رقم ٢١ بمقره الجبوت  
صندوق بوسنة رقم ٨٤٤ - تلفون رقم ٤٦٠٢٥ سجل تجاري ١٨٤٣٤  
بالاسكندرية ١٠ شارع البوسنة صندوق بوسنة ٣٩٧ تلفون ٢١٠٧٩

اسمنت بورتلاند اصطناعي

ينطبق على المواصفات البريطانية لاسمنت البورتلاندي

وعمل شروط الحكومة المصرية

اسمنت سوبر كوت اسمنت للمقاومة الخاصة ومرجع التصليب

## حماية الملكية الصناعية

انتهت الجهات المختصة بوزارة التجارة والصناعة من اعداد مشروع القانون الخاص بحماية الملكية الصناعية وارسالها الى الجهات المختصة لاداءه في الصيغة النهائية بهذا الاقراره

### نادي الرورتي في القاهرة

جاء من نادي الرورتي في القاهرة انه عقد جلسته في ١٧ الجاري وانتخب حضرات حسن فهمي رفعت باشا رئيسا والسيد مكي هرمين امينا للصندوق والمهندس محمد العلي سكرتيرا واصبح مجلس ادارته لهذا العام مؤلفا منهم ومن حضرات السيد مكي هرمين والسيد مكي هرمين والسيد مكي هرمين والسيد مكي هرمين

### معونة تاجر لمار حرم

نشرت زميلنا « البروجيه اجديسات » في عدد اليوم خبرا خلاصته انه على اثر ما نشر عن معجزة ابراهيم الاكروم الفلوج في عيد مار جرجس هرع الوفاء من المؤمنين الى مصر القديمة بلفسوس البركة

### بشر الصناعات الصغيرة

درست جمعية الاخلاص القبطية الخيرية في لم الخليج موضوع محاربة الفقر فوجدت ان خير وسيلة لذلك هي اشاء الصناعات الصغيرة وتعلم الفقراء هذه الصناعات وعزمت على اشاء عدد من الانوال اليدوية لصناعة نسيج البور والملايات والمناشف وغيرها واشاء عدد آخر من هذه الانوال لصناعة السجاد والاكف وانشاء صناعات شتى من منتجات النخل فتصنع من الجريد كراسي وأسرّة واقفاصا ومن الخوص خوص الطرايش والمقاييف والذئبات والسلال والادوات المنزلية. ومن الاف ماسح ومشايك وحبال وفورشا ومكاس

### الحركة السياسية

لو كليل القطم في بورسعيد لوحظ ان حركة نزول الركاب الذين يجتازون قناة السويس الى بورسعيد تضاعفت على الرغم مما رأتها من ان السفن مكظفة بهم وتحريضا بالاسباب التي منعت هؤلاء من النزول فانضح ان مصلحة الحجر الصحي بدأت اخيرا تطلب ثلاثين قرشا من كل راكب يزل الى المدينة لانه لا يوضع ساعات ثم يعود لواصل سفره واتصل بكتبت القطم بعض من كبار تجار المدينة وشكوا من فرض هذه الضريبة لاسيما سببت حرمان المدينين من مودرتي رئيسي لتجارها ولا شك ان فرض هذه الضريبة ينافي مع مبدأ شجيع السياح على زيارة مصر ونحن نرجو سرعة انظارها والغاء غيرها من الضرائب المفروضة على السياح

### المنظر المميز

بتمسكون بمأثور كرم لو كليل القطم الاسيوطي: هو قرار نقل الاساقفة عبد الفتاح حبيشه نفوس اهالي مركز انبوب الذي استقر الامن في يديه وذهب وفد من اعيان الى القاهرة ليرجو مع سعادة مدير الاقاليم دولة وزير الداخلية الغاء قرار النقل لمصلحة الامن في هذا المركز

### المنظر المميز

بتمسكون بمأثور كرم لو كليل القطم الاسيوطي: هو قرار نقل الاساقفة عبد الفتاح حبيشه نفوس اهالي مركز انبوب الذي استقر الامن في يديه وذهب وفد من اعيان الى القاهرة ليرجو مع سعادة مدير الاقاليم دولة وزير الداخلية الغاء قرار النقل لمصلحة الامن في هذا المركز

### المنظر المميز

بتمسكون بمأثور كرم لو كليل القطم الاسيوطي: هو قرار نقل الاساقفة عبد الفتاح حبيشه نفوس اهالي مركز انبوب الذي استقر الامن في يديه وذهب وفد من اعيان الى القاهرة ليرجو مع سعادة مدير الاقاليم دولة وزير الداخلية الغاء قرار النقل لمصلحة الامن في هذا المركز

### المنظر المميز

بتمسكون بمأثور كرم لو كليل القطم الاسيوطي: هو قرار نقل الاساقفة عبد الفتاح حبيشه نفوس اهالي مركز انبوب الذي استقر الامن في يديه وذهب وفد من اعيان الى القاهرة ليرجو مع سعادة مدير الاقاليم دولة وزير الداخلية الغاء قرار النقل لمصلحة الامن في هذا المركز

## اصدار سجل ثقافي

قرر معالي وزير المعارف اشاء ادارة « راقية الثقافة » سببت ادارة التسجيل الثقافي يراد منها محاولة تسجيل مظاهر النشاط الثقافي في البلاد من جميع جوانبه عدا الجانب الذي تضطلع به مباحث التعليم وفق اراهم الرسمية ليجتمع للباحثين في شؤون الثقافة العامة اسباب العلم بالفية البلاد من التقدم العلمي ومدى وعيها الثقافي

### اصدار سجل ثقافي

وتحققا لهذه الغاية تقرر اصدار سجل ثقافي سنويا يصف مظاهر النشاط الثقافي في خلال العام وبين اتجاهات هذا النشاط ومزايه وسيكون اصدار السجل بالمفاتيح الثلاث ليتبين النفع في محيط واسع تمزينا للصلات الدولية واخذت مراقبة الثقافة في اعداد العدد لدعوة الهيئات الرسمية وغير الرسمية في الاشتراك في هذا السجل. وستأخذ هذه الادارة مكاما مستغلا بعيدا الخديو امبايل من اول مايو المقبل

### اصدار سجل ثقافي

بشعر الصناعات الصغيرة درست جمعية الاخلاص القبطية الخيرية في لم الخليج موضوع محاربة الفقر فوجدت ان خير وسيلة لذلك هي اشاء الصناعات الصغيرة وتعلم الفقراء هذه الصناعات وعزمت على اشاء عدد من الانوال اليدوية لصناعة نسيج البور والملايات والمناشف وغيرها واشاء عدد آخر من هذه الانوال لصناعة السجاد والاكف وانشاء صناعات شتى من منتجات النخل فتصنع من الجريد كراسي وأسرّة واقفاصا ومن الخوص خوص الطرايش والمقاييف والذئبات والسلال والادوات المنزلية. ومن الاف ماسح ومشايك وحبال وفورشا ومكاس

### اصدار سجل ثقافي

بشعر الصناعات الصغيرة درست جمعية الاخلاص القبطية الخيرية في لم الخليج موضوع محاربة الفقر فوجدت ان خير وسيلة لذلك هي اشاء الصناعات الصغيرة وتعلم الفقراء هذه الصناعات وعزمت على اشاء عدد من الانوال اليدوية لصناعة نسيج البور والملايات والمناشف وغيرها واشاء عدد آخر من هذه الانوال لصناعة السجاد والاكف وانشاء صناعات شتى من منتجات النخل فتصنع من الجريد كراسي وأسرّة واقفاصا ومن الخوص خوص الطرايش والمقاييف والذئبات والسلال والادوات المنزلية. ومن الاف ماسح ومشايك وحبال وفورشا ومكاس

### اصدار سجل ثقافي

بشعر الصناعات الصغيرة درست جمعية الاخلاص القبطية الخيرية في لم الخليج موضوع محاربة الفقر فوجدت ان خير وسيلة لذلك هي اشاء الصناعات الصغيرة وتعلم الفقراء هذه الصناعات وعزمت على اشاء عدد من الانوال اليدوية لصناعة نسيج البور والملايات والمناشف وغيرها واشاء عدد آخر من هذه الانوال لصناعة السجاد والاكف وانشاء صناعات شتى من منتجات النخل فتصنع من الجريد كراسي وأسرّة واقفاصا ومن الخوص خوص الطرايش والمقاييف والذئبات والسلال والادوات المنزلية. ومن الاف ماسح ومشايك وحبال وفورشا ومكاس

### اصدار سجل ثقافي

بشعر الصناعات الصغيرة درست جمعية الاخلاص القبطية الخيرية في لم الخليج موضوع محاربة الفقر فوجدت ان خير وسيلة لذلك هي اشاء الصناعات الصغيرة وتعلم الفقراء هذه الصناعات وعزمت على اشاء عدد من الانوال اليدوية لصناعة نسيج البور والملايات والمناشف وغيرها واشاء عدد آخر من هذه الانوال لصناعة السجاد والاكف وانشاء صناعات شتى من منتجات النخل فتصنع من الجريد كراسي وأسرّة واقفاصا ومن الخوص خوص الطرايش والمقاييف والذئبات والسلال والادوات المنزلية. ومن الاف ماسح ومشايك وحبال وفورشا ومكاس

### اصدار سجل ثقافي

بشعر الصناعات الصغيرة درست جمعية الاخلاص القبطية الخيرية في لم الخليج موضوع محاربة الفقر فوجدت ان خير وسيلة لذلك هي اشاء الصناعات الصغيرة وتعلم الفقراء هذه الصناعات وعزمت على اشاء عدد من الانوال اليدوية لصناعة نسيج البور والملايات والمناشف وغيرها واشاء عدد آخر من هذه الانوال لصناعة السجاد والاكف وانشاء صناعات شتى من منتجات النخل فتصنع من الجريد كراسي وأسرّة واقفاصا ومن الخوص خوص الطرايش والمقاييف والذئبات والسلال والادوات المنزلية. ومن الاف ماسح ومشايك وحبال وفورشا ومكاس

### اصدار سجل ثقافي

بشعر الصناعات الصغيرة درست جمعية الاخلاص القبطية الخيرية في لم الخليج موضوع محاربة الفقر فوجدت ان خير وسيلة لذلك هي اشاء الصناعات الصغيرة وتعلم الفقراء هذه الصناعات وعزمت على اشاء عدد من الانوال اليدوية لصناعة نسيج البور والملايات والمناشف وغيرها واشاء عدد آخر من هذه الانوال لصناعة السجاد والاكف وانشاء صناعات شتى من منتجات النخل فتصنع من الجريد كراسي وأسرّة واقفاصا ومن الخوص خوص الطرايش والمقاييف والذئبات والسلال والادوات المنزلية. ومن الاف ماسح ومشايك وحبال وفورشا ومكاس

## الضوضاء في القاهرة

وفي ضاحية مصر الجديدة

كعب المقطم كلمة نفيسة عن الضوضاء والجلبة المزججة التي تمدها في القاهرة وسائل النقل الميكانيكي فمبر اصدق تعبير عما يخالج النفوس من مرارة الالم من هذه الحال المرهقة للاعصاب. وعندني انه يمكن التخفيف من هذه الضجة اذا فرض قلم المرور على السيارات التقليل او الامتناع عن التوقيف في ساعات معينة. وفل من عدد سيارات التاكسي وقد زاد زياده ملحوظة حتى انك لتجسي ٣ سيارات تاكسي مقابل كل سيارة ملاكي تمر امامك في شوارع المدينة وانت واقف تريد اجتياز عرض الشارع، وكل مشاي يوق تبويها متواصلا او متلاحقا يحاول فتح الطريق لنفسه ولسرعة القافزة

### الضوضاء في القاهرة

غير ان المقطم وقد تكلم عن هذه الضجة نهرا فانه لم يذكر ما يقاسيه سكان مصر الجديدة من الانزعاج الذي يعمده ازيز الطائرات الوافدة على مصر من جميع انحاء العالم تحط رحلها في مطار الماظه او تسافر منه. فان لبعض الطائرات الضجيرة هدير لا يصب الرعد او دوي القنبلة ترع له المسكن وتهم الاسرة بالنائمين فتوقظهم موتوري الاعصاب مزججين وضاحية مصر الجديدة كان يقصدها الناس للسكن لما فيها من هدوء شامل وراحة للاعصاب موفورة. اما الان فقد عز فيها اليوم وانتفت الزحمة ليلا ونهارا والعجيب في الامر ان جل سكانها من علية القوم ومن ذوي السلطان والنفوذ غير انهم لا يحركون ساكنا ولا يلقون بالا الى ما يكادهم اطفالهم وشيوخهم ومرضايتهم كانيهم يظنون ان هذه البولي كيت على ضاحية مصر الجديدة لا توجد للطائرات بها وان لا دليل الى دفعها والتخلص منها اثرش الى ذلك في المقطم قبل اليوم ورجوت من شركات الطيران ان تصدر تعليماتها الى سائقي الطائرات بالا تحرف الى ناحية الصحراء عند قدومهم وسفرهم فيتخفون ضاحية مصر الجديدة ويوفرون الهدوء لسكانها. ولعل الاوان آن ليتنص ذوو النفوذ من سكان مصر الجديدة فيطالبوا شركات الطيران بما اطلبها به او لعل الشركات التي تقدر ما في هذا الطلب من عدل تنصف سكان مصر الجديدة من تلقاء نفسها فتجعل الطائرات تتجاوز المدينة في حلقها وترحالها وتزعم طريق الصحراء وهذا لا يكفها شيئا. او لعل نادي الطيران الذي هو اظهر المختصين بهذه الامور الفنية يوجه عنايته لمعالجة هذا الضرر اللاحق بواطنيه لويس دوش

### الضوضاء في القاهرة

جاءنا كلمة من السيد جان كلاس القاطن بشارع سعيد باشا رقم ٩ بشبرا يشكو فيها من الضوضاء في الضوضاء ويقول انه من وقت قدومه الى مصر من عدة اعوام لم يعبأ بمشايه هذا الضجيج الذي تحده مكبرات الصوت. وطبعي ان هذه الحالة لا توجد لها في جاردن شيئا او في الزمالة غير ان داره في شبرا حيث يقم ويقول ان على مقربة منه دكان كبريا لا يقطع صياحها من الدماية لها بمكبرات الصوت ليلا ونهارا سواء كانت ذلك في وقت الفيلو او في الساعة التاسعة مساء وفي ذلك الافاق لراحه وهو هوجه يشكو الى الحكومة فتضع حدا لهذه الحالة وتختم كلمته قائلا:

### الضوضاء في القاهرة

« وان ليكن ان توفدوا مندوبا عن جريدتك المحبوبة لتتفقوا من شكواي ولتجملوها موضوعا هائلا وعنايتكم »

### الضوضاء في القاهرة

المكاتب المقطم من دسوقي: انتهى أمس الموعد المقرر للترشيح لعضوية مجلس المديرية وقد حضر ثلث الاساقفة السيد مفتاح بك والحاج عبد الفتاح ابو راس تامين الرشيد عن دائرة دسوقي

### الضوضاء في القاهرة

المكاتب المقطم من دسوقي: انتهى أمس الموعد المقرر للترشيح لعضوية مجلس المديرية وقد حضر ثلث الاساقفة السيد مفتاح بك والحاج عبد الفتاح ابو راس تامين الرشيد عن دائرة دسوقي

### الضوضاء في القاهرة

المكاتب المقطم من دسوقي: انتهى أمس الموعد المقرر للترشيح لعضوية مجلس المديرية وقد حضر ثلث الاساقفة السيد مفتاح بك والحاج عبد الفتاح ابو راس تامين الرشيد عن دائرة دسوقي

### الضوضاء في القاهرة

المكاتب المقطم من دسوقي: انتهى أمس الموعد المقرر للترشيح لعضوية مجلس المديرية وقد حضر ثلث الاساقفة السيد مفتاح بك والحاج عبد الفتاح ابو راس تامين الرشيد عن دائرة دسوقي

## جائزة فاروق

ومروعة وادى النيل

قررت وزارة الدفاع الوطني ان يكون موضوع المباراة الثانية عشرة لجائزة فاروق الاول للموسوعات العسكرية كايلى « مصر والسودان » واحدا لا يجزأ يربطه النيل برباط وثيق من المصالح الحيوية لدعابة واقتصاد وثقافية »

### جائزة فاروق

وطلبت الوزارة من حضرات ضباط الدين يشتركون في هذه المباراة بحث جميع المصالح الحيوية للبلاد بين شوي الوادي بصفة عامة والمصالح العسكرية الدفاعية لها بصفة خاصة وبالتفصيل وبحث نتائج هذه الوحدة وفوائدها الادبية والمادة والمسكرية لكل شق على حدة في سياسته الداخلية وعلى الوادي بالكلية في السياسة الخارجية العامة وقرر ان يكون آخر موعد لتقديم الموضوعات هو يوم ١٥ يونيو القادم

### جائزة فاروق

اقام معرض لصور زبانية برعاية معالي وزير المعارف في المتحف المصري ابتداء من يوم الثلاثاء ٢٧ ابريل الى يوم الثلاثاء ٢٩ منه. وهذه الصور من عمل الفنان الاميركي جوزيف ليندورسمت امين شرف القسم المصري بمتحف الفنون الحديثة بوسطن ورسمت اللوحات المعروضة بالمتحف المصري بشارع والا قصر وايدوس بقرخيس من مصلحة الآثار المصرية

### جائزة فاروق

حضرة صاحب العزة رئيس تحرير المقطم حق على كل مصري ان يغفر بما تنجده جريدته من الفراء من سداد رأي والدفاع الجيد لخواص الاصلاح وحده بل نحو الوطن العزيز والكل مؤمن بان مقالة المقطم الادبية هي صورة باظقة عنادية للفزى متفنة الوصف لمصر مدينة لهذا الفلم السيل

### جائزة فاروق

اطلعت بقطم ٢٣ - ٤ - ١٩٤٧ على كلمة نفيسة بعنوان « تحصيل القاهرة » والحق يقال انه تعقيب بديع جدا ورأي صائب لصادق من القاهرة وسكانها اصدق فروع الشكر وهذه المناسبة الص على قراء المقطم الاغري شيئا عن عناية معالي وزير الاشغال بالاحياء الوطنية

### جائزة فاروق

لغرف وفد جمعية المطالبين باصلاح روض الفرج بمقابلة معاليه وبسط الرشد طلباته الخاصة بد الحاربي وانشاء مظاهرات عامة وتنظيم المسارح ونظافتها بطقف الرئيس وروض الفرج فوجدت الوفود من معاليه انما تأمل بكل كبيرة وصغيرة وخيرة واسعة بجميع الموضوعات انه حقيا لوزير فقط ومصلح كبير فليكن الوفد باه سيم على اصلاح هذا الحى وسيجعل مدخل القاهرة وسيميل وزارته وفي عهده كل انشاء وتجديد لتبلغ القاهرة المركز اللائق بها

### جائزة فاروق

وفي جلسة مجلس النواب بتاريخ ١٥ الجاري صرح معاليه باعداد ١٦٠٠٠ جنيه لاشاء اضافة لروضة الفرج - وان ليل سائر سيرة الطبيعي فيه. انصرف الوفد من لدنه والى انشاء حديقة لخدمة صاحب الجلالة الملك الذي حفظه الله وحضرته لياحباب المعالي وزير الاشغال لما ليه من عطف وعناية نحو اصلاح روض الفرج

### جائزة فاروق

خليل حسن ليكنر جمعية المطالبة باصلاح روض الفرج



